

## Web-platsen Artikel 8-fonder

### 1. Sammanfattning

Fonden främjar ökad jämställdhet mellan män och kvinnor samt bidrar till en starkare ställning för etniska och kulturella minoriteter i konstbranschen genom att huvudsakligen investera i konst från kvinnliga konstnärer och konst från konstnärer som på grund av etnisk eller kulturell tillhörighet haft en marginaliserad ställning på konstmarknaden.

Fonden gör en hållbarhetsanalys inför varje investeringsbeslut i syfte att mitigera hållbarhetsrelaterade risker i förhållande till varje investeringsobjekt.

### 2. Inga mål för hållbar investering

Denna finansiella produkt främjar miljörelaterade eller sociala egenskaper, men har inte hållbar investering som mål.

*Fonden investerar inte i bolag eller tillgångar som kränker internationella normer. Av hållbarhetsskäl placerar inte fonden i bolag involverade i vissa länder/räntebärande värdepapper utgivna av vissa stater. Fonden avser att inte handla med motparter som är etablerade i högriskredjeländer.*

### 3. Den finansiella produktens miljörelaterade eller sociala egenskaper

*Fondens investeringspolicy är explicit inriktad på investeringsobjekt som producerats av kvinnor eller/samt etniska och kulturella minoriteter som historiskt varit marginaliserade på konstmarknaden, men vars konstnärliga uttryck nu uppvärderats till följd av en revidering av konsthistorien. Genom att förvärva och aktivt förvalta denna typ av investeringsobjekt främjar fonden ökad jämställdhet mellan män och kvinnor samt bidrar till en starkare ställning för etniska och kulturella minoriteter.*

### 4. Investeringsstrategi

*Fonden främjar ökad jämställdhet mellan män och kvinnor samt bidrar till en starkare ställning för etniska och kulturella minoriteter i konstbranschen genom att huvudsakligen investera i konst från kvinnliga konstnärer och konst från konstnärer som på grund av etnisk eller kulturell tillhörighet haft en marginaliserad ställning på konstmarknaden. Investeringskommittén har goda förutsättningar att aktivt samla konstnärer eller grupper av konstnärer som kan vara intressanta för museer att inkludera i sina utställningar eller rent av utgöra basen för utställningar på ett museum. Arte Collectums investeringskommitté arbete bidrar till att fortsätta bygga upp konstnärernas status och deras konstverk, dels genom att verken ställs ut på utställningar och publiceras i tidskrifter och böcker.*

*Varje investeringsobjekt går igenom en KYC- och avtalsprocess samt godkännande i både investerings- och granskningskommittén. Ledamöterna i investeringskommittén erhåller ingen löpande ersättning av fonden utan enbart prestationsbaserat arvode i form av eventuell vinstdelning. Även ordföranden i investeringskommittén får en betydande majoritet av sin förväntade ersättning i form av eventuell vinstdelning.*

### 5. Andel av investeringar

Fondens investeringspolicy är explicit inriktad på investeringsobjekt som producerats av kvinnor eller/samt etniska och kulturella minoriteter som historiskt varit marginaliserade på konstmarknaden, men vars konstnärliga uttryck nu uppvärderats till följd av en revidering av konsthistorien. Genom att förvärva och aktivt förvalta denna typ av investeringsobjekt främjar fonden ökad jämställdhet mellan män och kvinnor samt bidrar till en starkare ställning för etniska och kulturella minoriteter

## **6. Övervakning av miljörelaterade eller sociala egenskaper**

*För att framhäva konstnärskap och bygga proveniens arbetar investeringskommittén och Arte Collectum teamet aktivt för att fondens verk ska inkluderas i prestigefyllda museiutställningar runt om i världen, och publiceras i tidskrifter och böcker. Arte Collectum kommer förvärva konstverk från den primära marknaden vilket stödjer konstnärer och lokala konstscener. Den nuvarande megatrenden av revisionism och fondens fokus på kvinnor och minoriteter kommer stödja jämlikhet och rättvisa på konstmarknaden vilket gör den mer socialt hållbar.*

## **7. Metoder för miljörelaterade eller sociala egenskaper**

Beskriva metoderna för att mäta hur de sociala eller miljörelaterade egenskaper som främjas av den finansiella produkten uppfylls.

*Fonden gör en hållbarhetsanalys inför varje investeringsbeslut i syfte att mitigera hållbarhetsrelaterade risker i förhållande till varje investeringsobjekt.*

*Fonden väljer in:*

- *Konst från kvinnliga konstnärer.*
- *Konst från konstnärer som på grund av etnisk eller kulturell tillhörighet haft en marginaliserad ställning på konstmarknaden.*

## **8. Datakällor och databehandling**

*Varje investeringsobjekt går igenom en KYC- och avtalsprocess som samt godkännande i både investerings- och granskningskommittén.*

## **9. Due diligence**

Beskriva den due diligence som utförs på den finansiella produktens underliggande tillgångar, inbegripet den interna och externa kontrollen av denna due diligence.

*Varje investeringsobjekt går igenom en KYC- och avtalsprocess som omfattar PEP- och sanktionskontroller samt godkännande i både investerings- och granskningskommittén. Investeringskommittén begär bl.a. in äkthetsintyg, konditionsrapporter, publicerings- och utställningshistorik från säljaren.*

## **10. Strategier för engagemang**

Beskriva de strategier för engagemang som är en del av den miljörelaterade eller sociala investeringsstrategin, däribland alla förvaltningsförfaranden som är tillämpliga på hållbarhetsrelaterade kontroverser i investeringsobjekten.

*Investeringskommittén ska förvärva, äga och förvalta konstverk med starka indikationer på framtida värdeökning under de kommande 5-10 åren. Nedan kategorier ingår i den sociala investeringsstrategin.*

*a) kvinnliga konstnärer*

*b) konstnärer med ursprung i etniska minoritetsgrupper*

*c) konstnärer som enligt fondens bedömning omvärderats av konstmarknaden till följd av en revidering av konsthistorien*

*Fonden främjar ökad jämställdhet mellan män och kvinnor samt bidrar till en starkare ställning för etniska och kulturella minoriteter i konstbranschen. Investeringskommittén har goda förutsättningar att aktivt samla konstnärer eller grupper av konstnärer som kan vara intressanta för museer att inkludera i sina utställningar eller rent av utgöra basen för utställningar på ett museum. Arte Collectums investeringskommitté arbete bidrar till att fortsätta bygga upp konstnärernas status och deras konstverk, dels genom att verken ställs ut på utställningar och publiceras i tidskrifter och böcker.*

**11. Om ett index har valts som ett referensvärde för att uppnå de miljörelaterade eller sociala egenskaper som främjas av den finansiella produkten, "Valt referensvärde".**

Fonden bedömer inte att det finns något relevant jämförelseindex för konstinvesteringar.

Fonden har därför inte valt något index som referensvärde